

作曲者名	曲名	編曲者名	編成	出版社	備考
Paer, Fred	Il Maestro di Cappella, ouverture	Campanini, A	b	I. P(1912)	
Paisiello, C	Le Barbier de Seville, ouverture		c	LOP	
Panizzi, Attilio	Larva bianca, mazurka		i	I. M(16-1)	
Panizzi, Attilio	Idassa, mazurka		d	I. M(16-1)	
Pastor, Juan	Crepuscule, impromptu		l	LOP	
Pavia, Giuseppe	Festa in Montagna, fantasia		b	V.	
Peirano, Gennaro	Espressione del cuor, melodia		b	I. M(17-6)	
Pelati, Alfredo	Carmencita, marcia		b	I. M(29-16)	
Pelati, Alfredo	Onde Morenti, valzer		b	I. M(29-7)	
Pelati, Alfredo	Viens a Moi, valse		i	I. M(22-2)	
Penavaire, J	Recueillement, prelude religieux		c	E. (N. 429)	
Pergolesi	Aria di Nina		e	I. M(23-12)	
Pettine, Giuseppe	1' Concerto in Sol maggiore		j	R. I	
Pettine, Giuseppe	Barcarola		h		
Pettine, Giuseppe	Murmuring Brook		h		
Pettine, Giuseppe	Twilight Reverie		h	HFO	
Pieus, Bernard	Joyeux Lurons, march		b	L. M(N. 17)	
Pieus, Bernard	Petillante, polka		b	L. M(N. 21)	
Pincos, Jose	Rosita de Cuba, tango		b	LOP(N. 551)	
Pini, C	Polonaise		c	H. N(1926)	
Pissi, Ugo	Bal d' Enfants		b	E. (N. 196)	
Pissi, Ugo	Echo du Bal, valse		b	LOP(N. 554)	
Pissi, Ugo	Mariage de Poupees, fantaisie		b	LOP	
Pissi, Ugo	Roman de Pierrot, fantaisie		b	LOP	
Pissi, Ugo	Prelude et Pastorale		b	LOP	
Place, William	Springtime		h	フレット音楽社	
Placquet, Raymond	Echos de Tolosa, divertissement		l	L. M(N. 7)	
Placquet, Raymond	Minuit, serenade		l	L. M(N. 6)	
Pleyel, J	Allegro		c	Krips Muziek	
Poggi, Virgilio	Al cader delle foglie, vltzer		b	I. M(7-21)	
Polman, Theodor H	Impression matinale, melodie		c	D. M(1932)	
Polman, Theodor H	Klanken uit Tyrol		c	D. M(1932)	
Polman, Theodor H	Maricia Jubilante, marcia		c	D. M	

作曲者名	曲名	編曲者名	編成	出版社	備考
Polman, Theodor H	Marcia Lugdunum Batavorum		c	D. M	
Popy, Francis, D	Le Rocher Fantome, ouverture dramatique		b	F. A	
Provera, Luigi	Caserta, marcia		i	I. M(9-9)	
Provera, Luigi	Jolanda, pezzo sinfonico		b	I. M(11-20)	
Provera, Luigi	Onda Leggera, scherzo		b	I. M(9^21)	
Purcell, Henry	Drei Kleine Spielstucke, suite		g	H. O	
Paul, Simonet	Polka des lutins		a		
Pezzi Romano	Rayenna, Polka		n	I. M	
Pettine, Giuseppe	Nostalgia		n		
Permariau	Taquine		h		
Quaua, Primo	Mosella, marche		b	L. M(N. 20)	
Raff, G.	Danza delle Dria	Cappelletti, A	b	V.	
Raff, J.	Gavatine	Teeseling, D. V	c	V. N	
Rameau, J. F	Ballet-Suite	Campanini, A	b	AMO	
Rameau, J. F	Minuetto	Hirayama, E.	b	K. O	
Rameau, J. F	Sarabande		i	E. (N. 433)	
Ramirez, Jesus	Estudio No. 6		l	L. M(N. 29)	
Redeghieri, Ezio	Fantasia Spagnuola		b	I. P	
Redeghieri, Ezio	Interludio		b	V.	
Riccardi, Francesco	Abertina, mazurca		i	I. M(29-6)	
Riccardi, Francesco	Iride, Valzer		i	I. M(29-4)	
Riccardi, Francesco	Que Bonita!, habanera		e	I. M(29-6)	
Riccardi, Francesco	Serate Algerine, marcia		i	I. M(29-8)	
Ritter, Theodor	Bagatelle		c	JJL	
Ritter, Theodor	Bolero, fantasia		a	H. O	
Ritter, Theodor	Funf Leichte Tanze		c	H. O	
Ritter, Theodor	Landliche Hochzeit		a	H. O	
Ritter, Theodor	Marchenbilder, fantasia		a	H. O	
Ritter, Theodor	Musik am Abend, serenade		a	H. R	
Ritter, Theodor	Ungarische Rhapsodie		a	H. O	
Ritter, Theodor	Wann wir scheriten Seit an Seit		d	H. O	
Ritter, Theodor	Zu Frohem Spiel		b	H. O	
Robaudi, Vincenzo	Alla Stella Confidente, romanza		b		

作曲者名	曲名	編曲者名	編成	出版社	備考
Rodriguez, C.	Chanson Espagnole		e	E. (N. 453)	
Roesel, Rudolf	Tristesse d'Amour, romance	Van de Velde	d	H. V	
Roose, Charles	Prelude		c	L. M(N. 9)	
Rosas, I.	Sopra le Onde, valzer	Bacci, M.	i	I. M(29-10)	
Rossi, Riccardo	Visions Dorees, suite		b	E. (N. 306)	
Rossini, G.	Il Signor Bruschino, ouverture	Maciocchi	b	LOP	
Rossini, G.	La Regata, marinaresca	Maciocchi	e	E. (N. 464)	
Rothenbuhler, W.	Entre Nuos, marche		b	E. (N. 448)	
Raziant, valten	Alla Stella Confioente		b		